

Принято  
на педагогическом совете  
МБДОУ «Детский сад №147»  
Протокол № 2 от 23.09. 2022г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий  
МБДОУ «Детский сад №147»

Е.А. Юхина  
Приказ № 28 от 23.09. 2022г.



**Дополнительная  
общеразвивающая программа кружка  
«Чудеса на песке»**

Направленность: художественная  
Возраст детей: 1,5 - 4 года  
Срок реализации: 1 год

Составитель:  
Шеронова Дарья Валерьевна

г. Иваново 2022

О И  
10  
лстах

## Пояснительная записка

На современном этапе художественно – эстетическое развитие дошкольника является наиболее актуальным, так как именно в дошкольном детстве закладываются фундамент творческой личности, закрепляются нравственные нормы поведения в обществе, формируется духовность будущего гражданина.

Изобразительная деятельность – один из немногих видов художественных занятий, где ребенок творит сам, а не просто разучивает и исполняет созданные кем – то стихотворения, песни, танцы. Освоение техники рисования песком позволяет обогащать и развивать внутренний мир ребенка. Проявить творческое воображение – значит, обрести способность создать чувственный образ, адекватно и выразительно раскрывающий замысел автора, делающий невидимое видимым.

Рисование песком - новый и одновременно простой вид изобразительной деятельности дошкольников, доступный практически каждому и не требующий специальной подготовки. А для педагога это еще один способ понять чувства ребенка.

Данный вид рисования - один из самых необычных способов творческой деятельности, так как дети создают на песке неповторимые шедевры своими руками. Удивительным образом горсть песка превращается в пейзаж, звездное небо, лес или море. Этот необычный вид искусства называется «Sandart», в переводе "Искусство песка".

Песок - та же краска, только работает по принципу "Света и тени", прекрасно передает человеческие чувства, мысли и стремления.

Рисование песком позволяют маленькому художнику, отойдя от предметного изображения, изображения традиционными материалами, выразить в рисунке свои чувства и эмоции, дают свободу, вселяют уверенность в своих силах. Рисование песком является одним из важнейших средств познания мира и развития эстетического восприятия, так как тесно связано с самостоятельной и творческой деятельностью. Это один из способов изображения окружающего мира. По мере освоения техники рисования песком обогащается и развивается внутренний мир ребенка. Владея техникой рисования песком, ребенок получает возможность выбора, что в свою очередь, обеспечивает продуктивной деятельности творческий характер.

В процессе рисования песком повышается тактильная чувствительность, развивается мелкая моторика рук. Нет ни одного отрицательного фактора, который бы мог быть против того, чтобы рисовать песком на стекле. Также это отличный, достаточно активный отдых, доставляющий удовольствие детям. Свойства песка, мягкость, тягучесть и приятная на ощупь шершавость, создает в процессе рисования условия для вхождения ребенка – дошкольника в расслабляющее и снимающие стрессы медитативное состояние.

Современные исследования доказывают, что занимаясь рисованием песком, ребенок не только овладевает практическими навыками, не только осуществляет творческие замыслы, но и расширяет кругозор, воспитывает свой вкус, приобретает способность находить красоту в обыденном, развивает зрительную память и воображение, приучается творчески мыслить, анализировать, обогащать. А эти качества нужны любому человеку.

**Цель программы:** развитие творчества и воображения посредством работы в технике рисования песком.

**Задачи программы:**

- Научить приемам работы с песком (рисование песком, рисование на песке)
- Развивать мелкую моторику пальцев рук, их тактильные ощущения, посредством определённых игровых упражнений;
- Развивать зрительно-моторную координацию;
- Научить создавать песочный сюжет.

### Содержание программы

Содержание программы включает в себя два основных блока

**Блок 1. "Великолепные линии, интересные фигуры».**

Познакомить детей с техникой рисования песком.

Учить детей рисовать пальцем завитки. Учить приему прищипывания, насыпания песка.

**Блок 2. "Сюжетное рисование".**

Учить создавать образы под музыку, развивать творческое воображение, рисовать пальцами синхронно. Побуждать к творческим замыслам и решениям, развивать фантазию, закреплять знакомые приемы. Учить творчески выражать свой замысел, закреплять способы рисования. Развивать чувство композиции, чувство фактурности. Развивать тактильную чувствительность и моторику пальцев.

Программа рассчитана на один год обучения, предусматривает организацию групповой и индивидуальной работы с детьми 2-4 лет в количестве 28 учебных часов с режимом проведения 1 раза в неделю с ноября по май включительно. Длительность занятий составляет 10-15 минут.

**Структура занятий:**

- создание интереса и эмоционального настроения
- приветствие, пальчиковая гимнастика,
- повторение правил поведения во время работы с песком,
- работа с песком,
- рефлексия,

- мытье рук, возвращение в группу.

**Дезинфекция песка:** обработка бактерицидным облучателем 2 раза в неделю в течение 45-60 минут. Отметка о проведенной обработке песка заносится в график кварцевания, который находится в методическом кабинете.

**Ожидаемые результаты:** освоение детьми приемов работы с песком и применение их на практике.

**Перечень учебно-методического обеспечения**

- Световой стол на два рабочих места
- Песок кварцевый
- Трафареты
- Декоративные элементы (цветные камушки различных форм, природные камушки, шишки и т.д.)
- Магнитофон
- Аудио-файлы для музыкального оформления занятий
- Ноутбук

Для родителей организуется фотовыставка работ детей два раза в месяц.

### ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН для детей 2-3 лет

№ занятия	Занятие	Программное содержание
<b>Ноябрь</b>		
1	Здравствуй, песочная страна!	Вызвать интерес к рисованию песком. Познакомить детей с техникой рисования песком. Выявить уровень владения изобразительными умениями. Знакомство ребёнка со свойствами песка. Снятие напряжение рук.
2	Озорные ладошки	Познакомить детей со способом сгребания песка в кучки. Наблюдение за педагогом, многократное повторение полученных навыков
3	Кап, кап	Показать приемы получения коротких линий. На занятии использовать дополнительные декоративные элементы. Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер линию как средство выразительности. Снятие тонуса ладоней.
4	Ожившие линии	Продолжать знакомить детей с различными способами засыпки светового стола и способами песочного рисования. Учить проводить волнистые линии правой и левой рукой.
<b>Декабрь</b>		
1	Цветы-ладошки	Ознакомить детей с новым видом рисования на песке – рисование ладонью. Закреплять умение рисовать пальцем и ладонью. Воспитывать аккуратность в процессе выполнения работы. Просмотр роликов песочной анимации. Воспитывать чувство наслаждения от результатов своей работы.
2	Баранки - калачики	Учить рисовать круги нужного размера (баранки). Развивать комбинаторные и композиционные умения. Воспитывать аккуратность в процессе выполнения работы. Снятие тонуса ладоней.
3	Искупай утенка	Учить рисовать волнистые линии в разных направлениях, используя один пальчик и несколько. Дополнять рисунок декоративными элементами.
4	Зимушка-зима	Закреплять знания о времени года зима. Учить рисовать снежинки, используя способ рисования пальчиком линий и точек.
<b>Январь</b>		
1	Заборчик	Приучать применять несколько техник совместно, повторяя изображение. Развивать творческое мышление. Воспитывать аккуратность в процессе выполнения работы.
2	Морозные узоры	Закреплять умение рисовать одним пальчиком плавные линии в разных направлениях. Учить рисовать двумя руками сразу. На занятии использовать дополнительные декоративные элементы.
3	Дорожки	Приучать применять несколько техник совместно. Развивать творческое мышление. Наблюдение за педагогом, многократное повторение полученных навыков. Развивать внимание.
4	Ветер, ветерок	Закреплять умение детей при помощи ладоней создавать нужные образы. Воспитывать

		самостоятельность в работе. Просмотр роликов песочной анимации. Воспитывать чувство наслаждения от результатов своей работы.
Февраль		
1	Жили у бабуси два веселых гуся.	Продолжать учить использовать ладонь как изобразительное средство: делать отпечаток (большой пальчик смотрит вверх, остальные в сторону). Закрепить умение дополнять изображение деталями. Развивать воображение.
2	Снеговичок	Научить новой технике рисование кругов -боковой поверхностью кулачка. Просмотр роликов песочной анимации. Снятие напряжение рук. Использование декоративных элементов.
3	Необыкновенные следы	Продолжать учить использовать боковую поверхность кулачка для отпечатков на песке. Закреплять умение пользоваться правой и левой рукой. Наблюдение за педагогом, многократное повторение полученных навыков.
4	Колобок	Продолжать закреплять умение рисовать круги нужного размера. Развивать комбинаторные и композиционные умения. Воспитывать самостоятельность в выборе решения поставленной задачи.
Март		
1	Цветы для мамы	Учить создавать целостный образ. Использовать в рисовании технику рисования пальчиками, ладошкой. Использовать декоративные элементы. Воспитывать эстетическое восприятие. Создавать радостное настроение.
2	Мячики	Закреплять умение рисовать круги с использованием декоративных элементов. Развивать комбинаторные и композиционные умения. Воспитывать чувство наслаждения от результатов своей работы.
3	Маленький котенок	Учить рисовать с помощью трафарета. Закреплять умение работать в техниках рисования песком на стекле: пальцем, одновременное использование нескольких пальцев, отсечение лишнего.
4	Весенняя капель	Упражнять в рисовании обеих рук одновременно. Развивать координацию. Продолжать знакомить с временами года. Развивать чувство радости, успеха.
Апрель		
1	Деревья большие и маленькие	Учить создавать целостный образ. Закреплять понятие «большой - маленький». Продолжать учить рисовать обеими руками одновременно.
2	Дождик, дождик, веселей!	Продолжать учить работать в техниках рисования песком на стекле: пальцем, одновременное использование нескольких пальцев, отсечение лишнего. Воспитывать самостоятельность в выборе решения поставленной задачи.
3	Божьи коровки на лужайке	Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки на всю поверхность предмета, рисовать травку. Воспитывать аккуратность в процессе выполнения работы.

4	Светит солнышко	Продолжать обучение детей работать в технике рисования песком: пальцем и несколькими пальцами одновременно. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать самостоятельность в выборе решения поставленной задачи
Май		
1	Улиточки	Закреплять умение рисовать круги и спирали нужного размера. Воспитывать аккуратность в процессе выполнения работы. Развивать чувство радости, успеха.
2	Праздничный салют	Закреплять умение рисовать линии в одном направлении, используя один пальчик или несколько. Использовать декоративные элементы. Воспитывать чувство наслаждения от результатов своей работы.
3	Вот ёжик – ни головы, ни ножек!	Упражнять в технике рисования кончиками пальцев обеих рук. отпечаток ладони. Закреплять умение детей создавать нужные образы. Воспитывать самостоятельность в работе. Использование элементов трафарета.
4	Бабочка	Учить рисовать двумя руками. Развивать мелкую моторику рук. Обогащать тактильный опыт детей. Вызвать интерес к созданию изображения на песке.

### ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН для детей 3-4 лет

№ занятия	Занятие	Программное содержание
Ноябрь		
1	Здравствуй, песочная страна!	Вызвать интерес к рисованию песком. Познакомить детей с техникой рисования песком. Выявить уровень владения изобразительными умениями. Знакомство ребёнка со свойствами песка. Снятие напряжение рук.
2	Озорные ладошки	Познакомить детей со способами сгребания песка в кучки и насыпания песка на стекло. Наблюдение за педагогом, многократное повторение полученных навыков.
3	Кап, кап, дождик	Показать приемы получения коротких линий. На занятии использовать дополнительные декоративные элементы. Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер линию как средство выразительности. Снятие тонуса ладоней.
4	Путешествие в подводный мир	Учить рисовать волнистые линии в разных направлениях, используя один пальчик и несколько. Дополнять рисунок декоративными элементами. Воспитывать аккуратность в процессе выполнения работы.
Декабрь		
1	Сладкое угощение	Учить рисовать круги нужного размера (баранки). Развивать комбинаторные и композиционные умения. Воспитывать аккуратность в процессе

		выполнения работы. Снятие тонуса ладоней.
2	Зимушка-зима	Закреплять знания о времени года зима. Учить рисовать снежинки, используя способ рисования пальчиком линий и точек.
3	Покормим птичек	Учить рисовать с помощью трафарета. Закреплять умение работать в техниках рисования песком на стекле: пальцем, одновременное использование нескольких пальцев. Познакомить с техникой «отсечение лишнего». Учить создавать целостный образ. Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам.
4	Новогодняя ёлочка	Продолжать учить рисовать с помощью трафарета. Закреплять умение работать в техниках рисования песком на стекле: пальцем, одновременное использование нескольких пальцев. Учить создавать целостный образ. Использовать декоративные элементы.
<b>Январь</b>		
1	Деревья такие разные	Учить создавать целостный образ. Закреплять понятие «большой - маленький». Учить рисовать обеими руками одновременно.
2	Заборчик	Приучать применять несколько техник совместно, повторяя изображение. Развивать творческое мышление. Воспитывать аккуратность в процессе выполнения работы.
3	Морозные узоры	Закреплять умение рисовать одним пальчиком плавные линии в разных направлениях. Учить рисовать двумя руками сразу. На занятии использовать дополнительные декоративные элементы.
4	Ветер, ветерок	Закреплять умение детей при помощи ладоней создавать нужные образы. Воспитывать самостоятельность в работе. Просмотр роликов песочной анимации. Воспитывать чувство наслаждения от результатов своей работы.
<b>Февраль</b>		
1	Необыкновенные следы	Продолжать учить использовать боковую поверхность кулачка для отпечатков на песке. Закреплять умение пользоваться правой и левой рукой. Наблюдение за педагогом, многократное повторение полученных навыков.
2	Снеговичок	Научить новой технике рисование кругов -боковой поверхностью кулачка. Просмотр роликов песочной анимации. Снятие напряжение рук. Использование декоративных элементов.
3	Сказочные птицы	Закреплять умение рисовать с помощью трафарета, работать в техниках рисования песком на стекле: пальцем, одновременное использование нескольких пальцев. Учить создавать целостный образ. Использовать декоративные элементы.
4	Колобок	Продолжать закреплять умение рисовать круги нужного размера. Развивать комбинаторные и композиционные умения. Воспитывать самостоятельность в выборе решения



		поставленной задачи.
Март		
1	Цветы для мамы	Учить создавать целостный образ. Использовать в рисовании технику рисования пальчиками, ладошкой. Использовать декоративные элементы. Воспитывать эстетическое восприятие. Создавать радостное настроение.
2	Солнышко лучистое	Продолжать обучение детей работать в технике рисования песком: пальцем и несколькими пальцами одновременно. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать самостоятельность в выборе решения поставленной задачи
3	Аквариум	Упражнять в технике отпечаток ладони. Закреплять умение детей при помощи ладоней создавать нужные образы. Воспитывать самостоятельность в работе.
4	Улиточки	Закреплять умение рисовать круги и спирали нужного размера. Воспитывать аккуратность в процессе выполнения работы. Развивать чувство радости, успеха.
Апрель		
1	На космической ракете полетим к другой планете	Закреплять умение рисовать с помощью трафарета, работать в техниках рисования песком на стекле: пальцем, одновременное использование нескольких пальцев. Учить создавать целостный образ. Использовать декоративные элементы.
2	Апрель, апрель, на дворе звенит капель	Упражнять в рисовании обеих рук одновременно. Развивать координацию. Продолжать знакомить с временами года. Развивать чувство радости, успеха.
3	Фруктово-овощные фантазии	Закреплять знания о фруктах и овощах. Упражнять рисовать обеими руками одновременно. Воспитывать чувство наслаждения от результатов своей работы. Использование декоративных элементов.
4	Радуга и солнышко	Закреплять умение рисовать обеими руками одновременно. Учить создавать целостный образ. Просмотр роликов песочной анимации. Воспитывать чувство наслаждения от результатов своей работы.
Май		
1	Цветы на лугу	Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки на всю поверхность предмета, рисовать травку. Воспитывать аккуратность в процессе выполнения работы.
2	Праздничный салют	Закреплять умение рисовать линии в одном направлении, используя один пальчик или несколько. Использовать декоративные элементы. Воспитывать чувство наслаждения от результатов своей работы.
3	Мы рисуем, что хотим	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком. Развивать воображение, интерес. Снятие эмоционального напряжения.
4	Необитаемый остров	Закреплять умение рисовать обеими руками

		одновременно. Учить создавать целостный образ. Просмотр роликов песочной анимации. Воспитывать чувство наслаждения от результатов своей работы.
--	--	--

### **Список использованной литературы:**

- Белоусова, О.А. «Обучение дошкольников рисованию песком» Текст/ – О.А. Белоусова. Журнал «Старший воспитатель» №5/ 2012г.-30с.;
- Е.А. Тупичкина «Мир песочных фантазий» Программа обучения детей рисованию песочных картин с элементами арт- терапии. Армавир: РИО АГПА, 2014г.
- Зейц М. «Пишем и рисуем на песке» Настольная песочница. М ИНТ, 2010г.
- Зинкевич –Евстегнеева Т.Д , Грабенко Т.М. Чудеса на песке МПб : Издательство «Речь» 2003г.
- Интернет-ресурсы